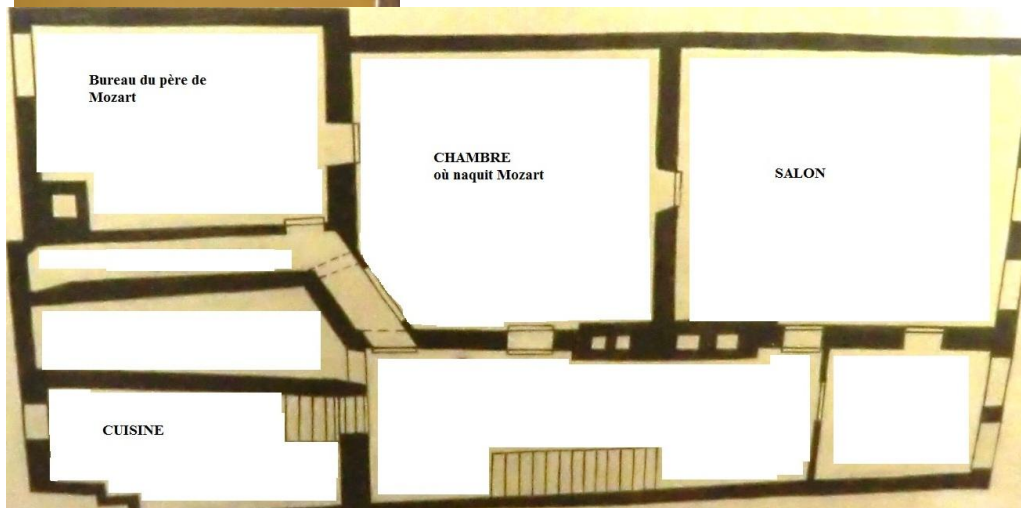


MOZART

Il est né le 27 janvier 1756 à Salzbourg à 20h , c'est le dernier enfant de sa mère Anna Maria qui a déjà mis au monde 6 bébés dont il reste en vie qu'une fille Maria Anna (Marianne) dite Nannerl qui avait 4 ans et demi lorsque Wolfgang est né.

Wolfgang est baptisé dès le lendemain ;son parrain ajoutera le prénom Théophilus , aimé de dieu qui en latin donne Amadéo ;Mozart se fera appelé à partir de 1777 Wolfgang Amadé qui deviendra après sa mort Wolfgang Amadéus



Son père a 37 ans et sa mère 36 ans lorsqu'il naquit.

La mère de Mozart Anna Maria a mis au monde 7 enfants ,seuls survécurent le 4 ième Maria Anna surnommé Nannerl et Wolfgang le 7^{ième} et dernier

Son père Léopold était violoniste et auteur d'une méthode d'apprentissage publié l'année de



naissance de Wolfgang.

Il épouse Anna Maria en 1747 ,il a 28 ans et elle a 27 ans. Ils habitent dans la maison où Wolfgang est né ; ils déménageront qu'en 1773 , de l'autre côté de la rivière pour une maison de 8 pièces , au total 300 m²

La maison où est né Mozart a 130 m² formée d' une petite cuisine , une petite pièce, un grand salon , la chambre où est né Wolfgang et la pièce de travail de son père

C'est maintenant un musée où on peut voir des cheveux de Mozart qui était blond aux yeux bleus , son portefeuille , son violon d'enfance , un piano sur lequel il a travaillé.

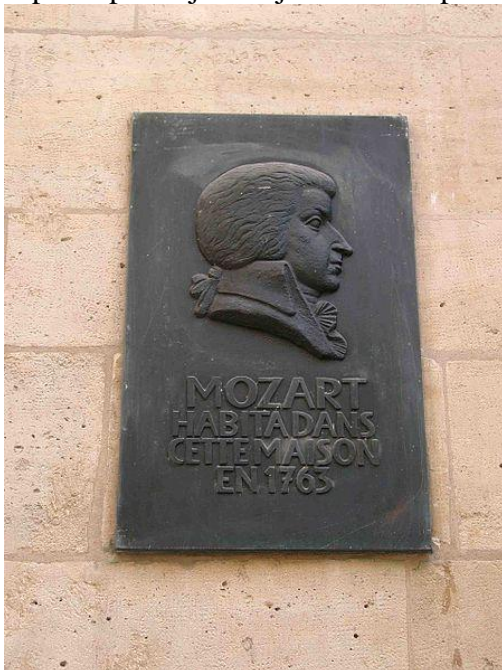
Léopold était le violoniste de la chapelle de l'archevêché de Salzbourg qui était gouverné par un prince archevêque.

La sœur Maria Anna de Mozart jouait du clavecin , du piano et devint professeur de piano , elle se maria à 33 ans à un baron et mourut en 1829,enterrée au cimetière st pierre de Salzbourg où il y a aussi la tombe du musicien Michael Hayden frère de Joseph Haydn





A 4 ans il apprend le clavecin puis le violon . A six ans Wolfgang jouait du clavecin et du violon et composait .Le premier voyage de Mozart fut à 6 ans pour la capitale Vienne , il mirent 15 jours , et en voyageant surtout sur le Danube. Puis en 1763 voyage de 3 ans en Allemagne, Bruxelles ,Paris puis Londres où il rencontre le dernier fils de Bach ,le onzième ,Johann Christian , ils deviendront amis ;il a 7 ans et sa sœur 12 ans. Il passa par Dijon en juillet 1766 puis Lyon, Genève.



hôtel de Beauvais à Paris



Mozart a voyagé plus de 10 ans sur les 35 presque 36 ans de sa vie, dont 8 ans avant son 23^{ème} anniversaire. Il a fait 17 voyages au total.

A 13 , 15 et 16 ans il voyage en Italie

Durant ses voyages il fut parfois malade ; sa sœur faillit mourir.

A 9 ans durant son unique voyage à Londres il écrit sa première symphonie K 16, sur les 41 qu'il écrira.

Fin 1767 il retourne à Vienne où sévit la variole qu'il attrape si gravement , qu' il devint aveugle pendant 9 jours ,son visage ayant gonflé ;cette maladie laissera des traces sur son visage.

1770 voyage en Italie avec son père

Premier opéra à 12 ans Bastien et Bastienne , premier grand opéra Idoménée en 1781

Un des Concertos préféré est le concerto n° 5 k 175

1772 concerto en ré majeur k 136

Mozart adulte sera de petite taille et pas très beau ; les portraits de Mozart ne sont pas très concordants entre eux.



1777 son père dira que cela lui ressemble beaucoup

En 1775 il crée 5 concertos pour violon le meilleur étant le n°5 K 219 dont Einstein violoniste amateur disait qu'on ne pouvait le surpasser .

http://www.youtube.com/watch?v=2TUIQjZT_8Y

l'instrument de prédilection de Mozart fut le piano. il crée en 1784 le concerto pour piano en fa majeur K 459.

En 1777 il démissionne de son poste de maître de concert à Salzbourg, quitte avec sa mère Salzbourg tombe amoureux d'une cantatrice Aloisia Weber sœur de sa future femme ; mais elle ne l'aime pas. Il part pour Paris

En 1778, à Paris il compose sa symphonie 31 dite de Paris, et la marche turc
sa mère meurt à Paris début juillet. En cette année Voltaire et Rousseau meurent aussi.



Mozart a écrit la marche Turque dans la sonate pour piano n°11 en la majeur, dans le dernier mouvement nommé Rondo alla Turca. http://www.youtube.com/watch?v=S_ESdzyxclI

En 1779 messe du couronnement en ut majeur K 317

1781 rupture avec l'archevêque ; il reçoit un coup de pied du comte Arco son supérieur direct. Il était entre les cuisiniers et les valets de chambre. A 25 ans il part de Salzbourg malgré son père.

En 1781 Mozart s'installe à Vienne où il va vivre les 10 dernières années de sa vie ;
opéra enlèvement au sérail

dans une lettre à sa sœur il dit qu'il est habillé à 7h, puis compose jusqu'à 9h ; ensuite il donne des leçons à des élèves jusqu'à 11h ; puis déjeune ; en soirée il a souvent un concert où sa virtuosité attire de nombreuses personnes ; Il fit des « duel » de virtuosité avec des pianistes ; il les remporta toujours.



le 4 août 1782 il épouse Constanze Weber, contre son père, dans la cathédrale St Stéphane (plaque du côté droit, près de l'entrée latérale du côté droit) ; il aura 6 enfants dont 2 garçons survivront qui resteront célibataires et sans descendants.



1783 il va à Salzburg avec son épouse qui est reçu froidement par son père et de manière hautaine par sa sœur. Son premier enfant meurt à l'âge de 2 mois

1784 quintet pour piano K 452 qu'il dit être une de ses meilleures compositions

Naissance de Karl thomas qui mourra en 1858 à Milan ,sans enfants

Fin 1784 il devient franc maçon

Fin septembre il déménage dans la maison qu'on visite à Vienne

Il a déménagé 13 fois ;la maison qu'on visite actuellement à Vienne est celle de 1784

En 1786 il a un nouvel enfant qui meurt à l'âge d'un mois

A 1787 au n°5 domgasse ; l'entrée était au 8 schulerstrasse

en 1785 son père y passa et constata la réussite de son fils

il y créa le noce de Figaro ;il y rencontra Joseph Haydn

<http://www.your-friend.info/vienne/musee-mozart.html>

Début 1785 son père vient le voir à Vienne ; le 15 janvier il joue devant son père et avec Haydn .Haydn dira à son père que son fils Wolfgang est le plus grand compositeur .

Leopold rentre à Salzburg à la mi avril ,cela sera la dernière fois que Mozart verra son père.

Entre 1784 et 1786, Mozart compose en moyenne une œuvre tous les quinze jours. Quatre sur cinq comptent parmi ses chefs-d'œuvre.

1786 création des noce de Figaro

symphonie K 504 dite de Prague car il la dirigea à Prague

A partir de 1787, Wolfgang et Constanze commencent à avoir quelques soucis d 'argent, de plus ils tombent malade en même temps ;son succès à Vienne diminue

En 1787 il a 31 ans , il rencontre Beethoven qui a 16 ans le 7 avril

Il a une fille qui ne vivra que 6 mois

Son père meurt le 28 mai 1787 , c'est un grand choc. Son père est enterré au cimetière Saint Sébastien à Salzburg ;il avait 68 ans. Dans la même tombe il y a Constante et son second mari.



il ne reverra plus sa sœur ; en aout 1787 il crée la petite musique de nuit k.525
 mi 1788 il déménage du centre de Vienne pour une maison moins chère
 création de Don Juan à Prague le 29 octobre 1788



theatre des états



maison à Prague où logea Mozart

En 1788 il crée la symphonie 40 l'avant dernière
 Il demande de l'aide financière à son ami franc maçon pour payer son loyer
 1789 voyage à Berlin , à Leipzig il joue sur l'orgue De Bach ;
 Il a une fille qui mourra le jour de sa naissance
 29 janvier 1790 création de l'opéra Così fan tutte (on dit que pour la musique c'est le meilleur opéra de Mozart)

Le 14 décembre 1790, Mozart dit adieu à son ami compositeur Joseph Haydn qui part en tournée à Londres. Ils ne se reverront plus jamais et Mozart le sent ; un frisson glacé l'envahit et il éclate en sanglots. Mozart était assez sensible

1791 en mars Emmanuel Schikaneder lui propose d'écrire la musique de la flûte enchantée K 620 destiné à un public populaire ; Schikaneder écrira le livret en 2 actes et jouera Papagène ; c'est aussi à lui qu'on doit l'idée du duo papagène, papagène « pa-pa-pa-pa-pa »

<http://www.youtube.com/watch?v=87UE2GC5db0>

en juin son épouse va se reposer à Baden ; Schikaneder installe Mozart dans une petite maison en bois, pour qu'il puisse composer entouré des acteurs qui vont jouer l'opéra. Cette maison était près du théâtre "Freihaustheater" or "Theater auf der Wieden" où fut joué l'opéra

Cette maison Zaubrerflötenhäuschen a été transportée à Salzburg dans le jardin du Mozarteum 26 Schwarzstraße



En juillet il reçoit la commande du réquiem

Il compose aussi la clémence de Titus en 3 semaines ; en août il part pour Prague avec son épouse, l'opéra est créé le 6 septembre 1791 à Prague.

Mi septembre il rentre à Vienne finit la flûte enchantée dont la première est jouée le 30 septembre 1791 dans le théâtre de Schikaneder Auf der Wieden dans les faubourgs de Vienne ; il joue au piano et dirige la musique, à l'acte 2 ce fut un beau succès ; puis il tombe malade avec des maux de tête,

En juillet né son dernier fils Franz Xaver (qui est peut-être le fils d'un de ses élèves ; sa femme qui a fait 4 cures à Baden l'a peut-être trompé ; et peut-être que Mozart qui aimait tendrement sa femme l'a aussi peut-être trompé ; il y a des lettres de Mozart qui reprocha à son épouse une conduite trop libre. Il y a aussi beaucoup de lettres où il fait beaucoup de compliments à femme dont la présence le réjouissait et lui était nécessaire).

Franz mourra en 1844 sans descendants

Il avance le réquiem K 626 dernière œuvre achevée par son élève Süssmayr à qui il avait donné des consignes

le 19 novembre il a des malaises ; Constanze et sa jeune sœur Sophie assistent Mozart à la fin de sa vie ; un médecin est venu et a appliqué des cataplasmes froids sur la tête fiévreuse de Mozart ; ce qui précipita un coma. Lorsqu'on vint le vérifier après minuit, le 5 décembre 1791, il était mort. Sa femme tomba en pleurs.

Sa dernière demeure était au n°8 Rauhensteingasse ; il avait 110 m², 6 pièces.

Le masque fait à la mort de Mozart fut cassé et jeté par Constanze

Son réquiem fut joué 2 ans après sa mort.

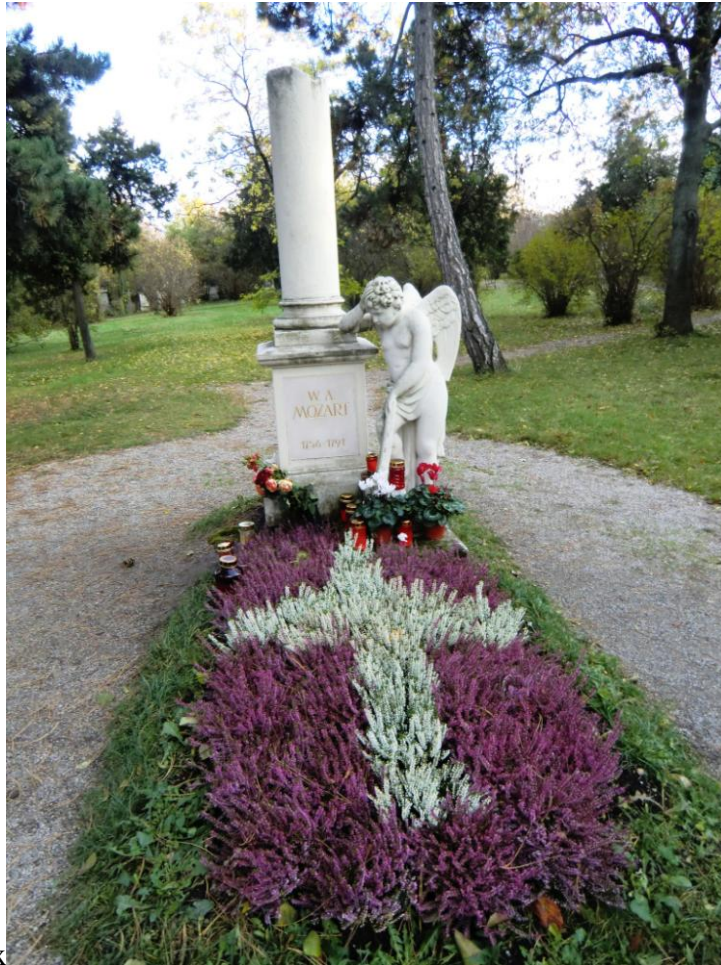


Il est mort le 5 décembre 1791 à 1h du matin au n° 970 de la Rauhensteingasse et enterré dans une fosse commune pour 6 personnes au cimetière de Saint Marx ; un monument est placé en 1891 au cimetière central. A Saint Marx est aussi enterré Franz Niemetschek qui s'occupera de son fils et écrira la première biographie de Mozart.



Au cimetière St Marxer ,en entrant on monte tout droit vers une grande croix , à gauche on voit le panneau Mozart





Cimetière st Marx

La mort de Mozart est sans doute due à une affection aiguë qui répond à des facteurs multiples, surmenage, infection, automédications et traitements médicaux agressifs et inefficaces, conditions d'hygiène défectueuses

Mozart n'est pas mort en homme pauvre et oublié. Un service commémoratif eut lieu à Prague le 14 décembre attirant plusieurs milliers de personnes venues entendre une messe de Requiem jouée par les meilleurs musiciens de la ville. Selon le compte-rendu des journaux, « de nombreux pleurs ont coulé en souvenir triste d'un artiste dont les harmonies ont apportées la joie à nos cœurs »

Les 5 dernière années de sa vie Mozart recevait par an 2400 florin ,un professeur d'université en avait moins de 1000 ; il avait des serviteurs ; il a manqué d'argent car il le gérait mal et ne savait pas économiser ;il avait mal placé son argent , il en perdait au jeu de billard qu'il aimait mais où il jouait pas assez bien alors qu'il se mesurait à des joueurs professionnels de billard.

Mozart n'a jamais souffert de la faim

Mozart aimait les jeux de toutes sortes. Il connaissait beaucoup de tours de cartes et s'adonnait au billard, aux quilles, aux charades, à l'escrime et à l'équitation. Il aimait les animaux de compagnie - chiens, chats, oiseaux. Il était croyant.

Il n'était pas grand environ 1m55 ,assez maigre, avec une tête assez importante par rapport à son corps ;des yeux bleus, un grand nez, des cheveux blonds ;il compensait son physique par de beaux habits et surtout son talent, gaité.il était sensible, insouciant avec l'argent ;enfant il fut obéissant à son père ;il eut parfois des comportements surprenants pour un adulte ;joueur, étant resté peut être un grand enfant

Sa sœur dira en 1793 qu'il remarquait la plus petite dissonance et disait quel instrument avait la faute et quelle note il aurait du faire. En dehors de la musique c'était presque un enfant dit-elle incapable de compter l'argent.

Il parlait allemand , français, italien et même anglais.

Son premier fils fut après sa mort élevé à prague par Franz Niemetschek qui sera le premier biographe de Mozart *Leben des k.k. Kapellmeisters Wolfgang Gottlieb Mozart*

Sa femme Constanze se remaria en 1809 à un diplomate danois Georg Nissen qui rédigea une biographie de Mozart qu'on peut trouver sur google books traduite en français par

Sowinski. C'est sa femme qui raconta que Mozart a écrit le requiem pour lui même , car il sentait venir sa mort ; cela n'est pas confirmé par ailleurs.

A la fin de sa vie Salieri aurait dit avoir empoisonné Mozart mais on se demande s'il n'était pas devenu fou.

Schubert et Mendelssohn ont produit des œuvres plus originales et plus importantes dans leur adolescence que ne le fit Mozart. Schubert a été plus vite mature musicalement que Mozart.

En 1791 : Beethoven a 21 ans , Haydn a 59 ans Schubert naîtra en 1797



Beethoven en 1801



Haydn

1920 premier film sur la vie De Mozart ,Leben Lieben und leiden réalisé par Otto Kreisleren
The Mozart story, Carl Hartl, Autriche, 1939-1948
1955 Mozart de karl Hartl.



enfants de Mozart

Mozart à Vienne :

Cathédrale St Stephane sur la droite ,proche de l'entrée de droite

1782 : 4 août : Mariage de Mozart et de Constanze Weber au cours d'une cérémonie intime en présence de Maria Caecilia Weber mère de la mariée, de Sophie sœur, de Johann Thorwat tuteur et des deux témoins ; le 6 décembre 1791 service funéraire pour sa mort

A vienne Mozart fréquenta le café Tomaselli .

Dans le restaurant GRIECHENBEISL Fleischmarkt 11 on y voit la signature de Mozart



16/3/1781 Mozart loge à la maison de l' « ordre teutonique» Singerstrasse.7 –
 1/5/1781 il s'installe chez Maria Cäcilia Weber place Saint Pierre numéro 8
 fin août 1781 il s'installe sur le Graben n° 8
 24/4/1783 6ème déménagement : sur la Judenplatz numéro 244 actuellement numéro 3 au
 premier étage chez Melle von Purk



. janvier 1784 septième appartement au Trattnerhof sur le Graben (loyer 75 florins par

semestre)

29/9/1784 8ème déménagement maison de Figaro l'entrée était Schulerstrasse 8

Actuellement au domgasse n°5 c'est la maison de mozart qu'on visite à Vienne

17/6/1788 : 11ème appartement Währingerstrasse (actuellement numéro 16) – sur le jardin à l'enseigne « aux trois étoiles »

. debut 1789 : Mozart s'installe à Judenplatz (actuellement numéro 4) A la mère de Dieu –

. à partir de septembre 1790 maison mortuaire de Mozart

Rauhensteingasse 8, 1010 Vienne

Dans cette maison aujourd'hui disparu (le grand magasin Steffl a été bâti sur son emplacement) Mozart travailla à la flûte enchantée et au Requiem et y mourut le 5.12.17



maison ou mourut la soeur de Mozart en 1829



euro autrichien avec Mozart



les 17 voyages de Mozart

Sérénade pour cordes n°13 en sol majeur KV 525 - Une petite musique de nuit

<http://www.youtube.com/watch?v=Pr2FqopizlY>

concertos pour violons : K 216 , K218 et K 219

Concerto pour violon et orchestre n°5 en la majeur KV 219 - Turquie ;n° 26 K378

symphonies : sur les 41 on peut recommander : 25 ,35,39,40,41

symphonie 40 :

<http://www.youtube.com/watch?v=qsnAtGy34RU>

Symphonie n°25 en sol mineur, K183 :

http://www.youtube.com/watch?v=KFsvK-A_HV8

k 297 , 35ième k 385 k 425 , k 504, 39 ième k543(**40 ième**) 550,551(41 ième)

concerto pour piano (21 concertos): k 271 , k 415 , k 459 , n°20 =K466 k 537

concerto n°21 andante : <http://www.youtube.com/watch?v=df-eLzao63I&feature=related>

18 sonates pour piano : k 284, k309 ,k 331 (marche turque) k 457

Operas : flute enchantée , don juan , noces de figaro

Mozart en musique et images sur you tube en anglais :

<http://www.youtube.com/watch?v=zh6kruE7IZ4>

en 2 parties :

<http://www.youtube.com/watch?v=EjHRhMPPjhc>

<http://www.youtube.com/watch?v=B2POsVhLQhU>

sur ce site vous trouverez les première biographies de Mozart en anglais ou allemand

<http://mozartsocietyofamerica.org/embp/>

Noter que stendhal a écrit sur Mozart on peut le trouver sur Gallica

